



Педагогический дизайн *Мотивация*

Составитель:
Л.Д. Урванцева,
методист КРИПКиПРО



Педагогический дизайн

**Все наши замыслы, все поиски и
построения превращаются в прах,
если у ученика нет желания учиться...**

В.А. Сухомлинский.



Педагогический дизайн

- **Мотивация - основополагающий этап современного урока, побуждающий ученика к самостоятельным действиям**
- **Наша задача: искать наиболее эффективные формы и приёмы формирования мотивации участников образовательного процесса**



Педагогический дизайн

- **Мотивация – это совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его направленности и активности**

Содержательные блоки мотивации:

- **1. Личностный смысл учения**
- **2. Виды мотивов учения**
- **3. Целеполагание**
- **4. Реализация мотивов в поведении**
- **5. Эмоциональный компонент мотивации**



Педагогический дизайн

- Проанализируем содержательные блоки мотивации из отрывка известного детского фильма про Тома Сойера:
- https://www.youtube.com/watch?v=QHka0fUFuul&ab_channel=TrainingDay



Педагогический дизайн

Содержательные блоки мотивации:

1. Личностный смысл учения
2. Виды мотивов учения
3. Целеполагание
4. Реализация мотивов в поведении
5. Эмоциональный компонент мотивации

1. Личная цель – покраска забора;
2. Вид мотивации – социальный, мотив-внутренний, достижение успеха;
3. Наличие умения ставить цели является показателем зрелости мотивационной сферы ребенка;
4. Аспектом мотивации выступает реальное влияние предлагаемого учения в процессе деятельности (покраски забора);
5. Эмоциональное отношение ребенка к деятельности



Педагогический дизайн

Следовательно:

- **Мотивация – это совокупность внутренних и внешних движущих сил, побуждающих человека действовать специфическим, целенаправленным образом; процесс побуждения себя и других к деятельности для достижения целей организации или личных целей.**
- **Начальный этап урока, который призван сконцентрировать внимание учащихся на изучаемом материале, заинтересовать их, показать необходимость или пользу изучения материала.**



Педагогический дизайн

Основная цель этапа мотивации (самоопределения) к учебной деятельности – выработка на личностно-значимом уровне внутренней готовности выполнения нормативных требований учебной деятельности.

Для реализации этой цели необходимо:

- создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность т.е. - **«хочу»**;
- актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности т.е - **«надо»**;
- установить тематические рамки учебной деятельности - **«могу»**.



Педагогический дизайн

Надо иметь в виду, что интерес – это синоним к слову мотивация (И. Герберт).

Если же рассматривать всё обучение в виде цепочки: «хочу – могу – выполняю с интересом» (Якиманская И. С.)



Педагогический дизайн

Виды мотивации

1. Побудительная мотивация (опора на жизненный опыт; создание проблемных ситуаций; побуждение к поиску альтернативных решений и др.)

Пример. Изучение темы: « Удельная теплота парообразования и конденсации». Создание проблемной ситуации: За год с поверхности Земли испаряется вода, масса которой примерно равна массе воды в Черном море. В результате испарения поверхность Земли охлаждается, теряя огромную энергию. Ребята, как вы считаете, за счет чего Земля компенсирует потери энергии? Что произошло бы с человечеством, если бы Земля только теряла энергию в результате испарения? Важно ли об этом знать?

Педагогический дизайн

Виды мотивации

2. Учебная мотивация (познавательные игры; эксперимент; выполнение творческих и интерактивных заданий; ситуация успеха; «удивляй» и др.)

Пример. Если бы размер молекулы увеличить до размера точки в конце предложения в книге, то толщина человеческого волоса стала бы равна 40 м, а человек, стоя на поверхности Земли, упирался бы головой в Луну



Приёмы, формирующие мотивацию на уроках физики

Приемы	Приемы
Создание проблемных ситуаций	Опорный конспект
Дидактические игры	Физический диктант
Физические шарады, головоломки	Творческие работы
Кроссворды, ребусы	Использование дополнительной литературы
Алгоритмы решения задач	Компьютерные модели
Лабораторный практикум	Мультимедийные сценарии уроков (презентации)
Применение готовых учебных и демонстрационных программ	Электронные уроки и тесты
Внеурочная деятельность	

«Скажи мне

– и я забуду.

Покажи мне

– и я запомню.

Дай мне действовать самому

– и я научусь!»

Китайская мудрость



Литература

- <https://infourok.ru/motivaciya-kak-osnovopolagayuschiy-etap-sovremennogo-uroka-v-ramkah-fgos-noo-1515052.html>
- <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/formirovanie-motivacii-uchebnoy-deyat/>
- https://www.youtube.com/watch?v=QHka0fUFuul&ab_channel=TrainingDay
- https://znanio.ru/media/formy_i_metody_povysheniya_uchebnoj_motivatsii_u_uchaschihsya_v_sovremennyh_usloviyah_na_urokah_fiziki-360556
- <https://urok.1sept.ru/articles/646523>
- https://znanio.ru/media/prezentatsiya_k_vystupleniyu_na_pesovete_po_teme_ispolzovanie_motivatsionnoj_tehnologii_o_buchenii_na_urokah_fiziki-268256-1

