

# Педагогический дизайн. Контроль. Рефлексия

Тютюнникова Е.В., методист  
кафедры ЕНиМД КРИПКипРО



# Педагогический дизайн

- **свобода выбора** (в любом обучающем или управляющем действии ученику предоставляется право выбора);
- **открытость** (не только давать знания, но и показывать их границы, сталкивать ученика с проблемами, решения которых лежат за пределами изучаемого курса);
- **деятельность** (освоение учениками знаний, умений, навыков преимущественно в форме деятельности, ученик должен уметь использовать свои знания);
- **идеальность** (высокий КПД); максимально использовать возможности, знания, интересы самих учащихся;
- **обратная связь** (регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи).

# Треугольник обучения (обеспечивает эффективность обучения)

- **Цели обучения.** Цель обучения определяет и устанавливает границы того, что учащиеся должны знать или уметь делать в конце обучения, чего они не могли сделать раньше.
- **Учебные материалы.** Все ресурсы, дидактические материалы, используемые для выстраивания учебного опыта.
- **Оценки.** Оценка включает в себя выявление результатов через моделирование реальных ситуаций, викторины, зачеты, экзамены и прочие способы анализа успеваемости.



# Результаты учебной деятельности

- работы учащихся (домашние задания, мини-проекты и презентации, разнообразные тексты, отчеты о наблюдениях и экспериментах, дневники, собранные массивы данных, подборки информационных материалов, а также разнообразные инициативные творческие работы);
- индивидуальная и совместная деятельность учащихся в ходе выполнения работ;
- статистические данные, основанные на ясно выраженных показателях и получаемые в ходе целенаправленных наблюдений или мини-исследований;
- результаты тестирования (результаты устных и письменных проверочных работ).

# Оценивание - непрерывный этап

- Системность
- Критериальность
- Открытость
- Актуальность
- Объективность
- Самооценка
- **Оценивание для обучения**
- **Оценивание на уроке и процесс, и результат**

# Оценивание

- М.А. Пинская Оценивание в условиях введения требований нового Федерального государственного образовательного стандарта
- [https://edu.kpfu.ru/pluginfile.php/829763/mod\\_label/intro/%D0%9E%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B2.%20%D0%B2%20%D1%83%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2.%20%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%B1%D0%BE%D0%B2.%20%D0%A4%D0%93%D0%9E%D0%A1.pdf](https://edu.kpfu.ru/pluginfile.php/829763/mod_label/intro/%D0%9E%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B2.%20%D0%B2%20%D1%83%D1%81%D0%BB%D0%BE%D0%B2.%20%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%B1%D0%BE%D0%B2.%20%D0%A4%D0%93%D0%9E%D0%A1.pdf)

Федеральный институт педагогических измерений, ФИПИ	<a href="http://www.fipi.ru/">http://www.fipi.ru/</a>	Федеральный институт педагогических измерений. Демо-версии ЕГЭ с 2007 года. Открытый банк заданий. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ. Рекомендации экспертам предметных комиссий
Сдам ГИА/ решу ЕГЭ и ОГЭ, ВПР	<a href="https://sdamgia.ru/">https://sdamgia.ru/</a>	Образовательный портал для подготовки к Государственной итоговой аттестации (ГИА). Большой банк заданий по предметам, по темам, формирование умений по решению заданий, тренировка, тестирование. Для учителя возможность автоматизации проверки решения и организации подготовки к ГИА
Сайт подготовки к ГИА	<a href="http://4ege.ru/">http://4ege.ru/</a>	Разбор заданий, видеоуроки, все предметы
КРИПКиПРО, ДО	<a href="http://kemdistant.kuz-edu.ru/">kemdistant.kuz-edu.ru/</a>	Дистанционное образование. Учебные материалы для самостоятельной работы в помощь учителям, ученикам и их родителям
РЭШ	<a href="https://resh.edu.ru/subject/19/">https://resh.edu.ru/subject/19/</a>	Российская электронная школа



# Сайты для создания интерактивных заданий, опроса, анкетирования, тестирования

SurveyMonkey-Россия	<a href="https://ru.surveymonkey.com/home/">https://ru.surveymonkey.com/home/</a>	Мировой лидер в области проведения опросов и исследований онлайн, создания опросов и получения отзывов для принятия более эффективных решений легко, готовый анализ опросов
LearningApps.org	<a href="https://learningapps.org/">https://learningapps.org/</a>	Является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. Существующие модули могут быть непосредственно включены в содержание обучения, а также их можно изменять или создавать в оперативном режиме. Целью является также собрание интерактивных блоков и возможность сделать их общедоступным
Ума палата	<a href="http://www.umapalata.com">http://www.umapalata.com</a>	Umaigra (UI) представляет собой интернет-проект дистанционного обучения, основанный на многолетнем опыте Umapalata.com в разработке учебных программ для школ, предлагает новую онлайн-систему для создания, публикации и выполнения дидактических игр для детей для обучения. Учитель легко создает свою on-line игру по любой теме
Разработка дидактических материалов	<a href="http://didactika.ucoz.ru/">http://didactika.ucoz.ru/</a>	Размещены ссылки на ресурс, с которого можно скачать программы для создания тестов
	<a href="https://etreniki.ru/">https://etreniki.ru/</a>	Онлайн -конструктор учебных тренажеров. Здесь, с помощью интернет-браузера, вы сможете конфигурировать небольшие веб-приложения — тренажеры.
	<a href="https://www.thinglink.com/">https://www.thinglink.com/</a>	Миллионы создателей цифрового контента из разных секторов используют ThingLink для радикального улучшения результатов взаимодействия и обучения с помощью интерактивных носителей: изображений, видео, виртуальных туров, 3D-моделей и симуляций.
	<a href="https://get.plickers.com/">https://get.plickers.com/</a>	Сервис Plickers позволяет реализовать быструю обратную связь от класса (аудитории родителей, слушателей), мобильные голосования и фронтальные опросы во время учебного занятия по пройденному или текущему материалу, мгновенный учет посещаемости занятия

# learningapps.org



LearningApps.org



Поиск

Все упражнения

Новое упражнение

Создать коллекцию

Вход

Категория

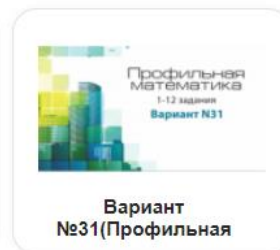
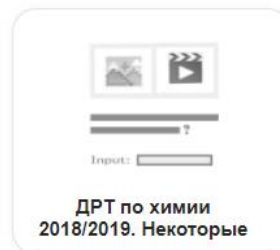
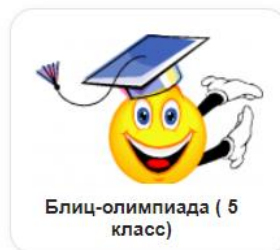
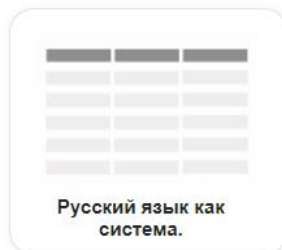
Медиа: Все

Классы:

Для начинающих — Профессиональное образование и повышение квалифи

- Английский язык
- Астрономия
- Биология
- Все категории
- География
- Другие языки
- Инженерное дело
- Инструменты обучения
- Информатика и ИКТ
- Искусство
- Испанский язык
- История
- Итальянский язык
- Латынь
- Математика
- Музыка
- Немецкий язык
- ОБЖ
- Политика
- Профессиональное обучение
- Психология
- Религия
- Русский как иностранный
- Русский язык
- Спорт
- Трудовое обучение
- Физика
- Философия
- Французский язык
- Химия
- Человек и мир
- Экономика

Пример



<https://learningapps.org/watch?v=p0qq9d8av21>

Профессиональная компетентность педагога

Технологическая компетентность современного учителя

Квалификации педагога по НСУР

Профессионализм	Коммуникативные компетенции	Педагогическое творчество	Блок знаний
Предметные компетенции	Методические компетенции	Педагогические методы и приемы	Педагогическая техника
Квалификация	Творческие способности и умения	Психолого-педагогические компетенции	Компетентность

- Инфорграфика <https://in-scale.ru/blog/infografika-cto-eto/>
- Ментальные карты <https://www.lucidchart.com/pages/ru/%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F-%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0>
- <https://bubbl.us/>
- <https://www.spiderscribe.net/>
- [https://www.mindmeister.com/ru/65885077/\\_#info](https://www.mindmeister.com/ru/65885077/_#info)



# Таксономия Блума

**Информация -  
знание -  
понимание**

**Основополагающие вопросы** – вопросы, которые обращены к «большим» идеям и устойчивым концепциям.

**Проблемные вопросы** – связаны с базовыми концепциями учебной темы и поддерживают направление исследования, заданного основополагающим вопросом.

**Учебные вопросы** – основанные на фактах, вопросы по содержанию, ряд ответов на которые весьма узок.



В рамках педагогического дизайна важны

- **контроль и оценка** полученных результатов (самостоятельный и взаимный контроль и оценка);
- необходимая **коррекция** учебной **деятельности** на основе собственных затруднений;
- **рефлексия деятельности** как по итогам урока, так и на каждом структурном элементе урока;
- **выбор** домашнего задания из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей.

# Личностный аспект рефлексии (регулятивные УУД)

Начальная школа ( <i>ведущий вид деятельности – учебная деятельность</i> )	Основная школа ( <i>ведущий вид деятельности – личностное общение</i> )	Старшая школа ( <i>ведущий вид деятельности – учебно-профессиональная деятельность</i> )
<ul style="list-style-type: none"><li>- адекватное самовосприятие;</li><li>- умение определять наличие ошибок в собственном поведении</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- понимание своих качеств в настоящем в сравнении с прошлым;</li><li>- прогнозирование перспектив своего развития;</li><li>- умение определять и анализировать причины своего поведения</li></ul>	умение анализировать себя, причины своего поведения, а также его результативные параметры и допущенные ошибки

**Функция рефлексии: понимание своего внутреннего мира, своего состояния и деятельности**



# Интеллектуальный аспект рефлексии (познавательные УУД)

<i>Начальная школа (ведущий вид деятельности – учебная деятельность)</i>	<i>Основная школа (ведущий вид деятельности – личностное общение)</i>	<i>Старшая школа (ведущий вид деятельности – учебно-профессиональная деятельность)</i>
выделение, анализ, соотношение с предметной ситуацией собственных действий, прогнозирование развития ситуации	выделение, анализ, соотношение с предметной ситуацией собственных действий, прогнозирование развития ситуации	выделение, анализ, соотношение с предметной ситуацией собственных действий, прогнозирование развития ситуации

**Функция рефлексии: выделение, анализ, соотношение с предметной ситуацией собственных действий, прогнозирование развития ситуации**

# Коммуникативный аспект (коммуникативные УУД)

Начальная школа ( <i>ведущий вид деятельности – учебная деятельность</i> )	Основная школа ( <i>ведущий вид деятельности – личностное общение</i> )	Старшая школа ( <i>ведущий вид деятельности – учебно-профессиональная деятельность</i> )
умение описывать прожитую ситуацию	умение анализировать прожитую ситуацию	<ul style="list-style-type: none"><li>- умение «встать на место другого»;</li><li>- понимание причин действий другого субъекта в процессе взаимодействия;</li><li>- учет действий других в своих поведенческих стратегиях</li></ul>

**Функция рефлексии: определение межличностного восприятия и осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнером по общению**

# Кооперативный аспект рефлексии (коммуникативные УУД)

<i>Начальная школа (ведущий вид деятельности – учебная деятельность)</i>	<i>Основная школа (ведущий вид деятельности – личностное общение)</i>	<i>Старшая школа (ведущий вид деятельности – учебно-профессиональная деятельность)</i>
умение соотносить результаты с целью деятельности	умение осуществлять пошаговую организацию деятельности	- самоопределение в рабочей ситуации; - умение удерживать коллективную задачу; умение принимать ответственность за происходящее в группе

**Функция рефлексии: «выход» субъекта во внешнюю позицию по отношению к деятельности, согласование деятельностных позиций и совместных действий субъектов в коллективной деятельности**

# Маркеры рефлексивных высказываний учащихся

Процесс рефлексии	Процесс анализа или оценки
Учащийся в своих высказываниях используют местоимение «Я»	Учащийся в своих высказываниях не использует местоимение «Я», чаще всего это фразы: «Наша группа сегодня...», «Учитель на сегодняшнем занятии...»
Учащийся говорит о ситуации «со стороны». Удерживает метапозицию	Учащийся говорит о ситуации «из ситуации»
Учащийся, описывая деятельность, может четко обозначить цели, определить пошаговость ее достижений, выделить результат	Учащийся говорит в целом о прошедшей деятельности
Учащийся говорит о ситуации объективно, без оценок. Проговаривает границы своей ответственности	Учащийся говорит о ситуации оценивающе. Не принимает ответственности за происходящее в ситуации
Учащийся проговаривает, что он будет делать дальше сам	Учащийся проговаривает свои пожелания по изменению ситуации

✓ АНКЕТА

## Личностный аспект рефлексии

Мне на уроке \*

- было сложно усвоить новый материал
- было легко усвоить новый материал

Я видел, что содержание урока \*

- связано с изученным ранее материалом, который я не совсем понял, поэтому мне было сложно
- связано с изученным материалом, который мне был понятен, поэтому мне было легко

Мне было интересно (не интересно) осваивать новый материал, так как (обоснуй свое отношение к изученному материалу) \*

## Интеллектуальный аспект рефлексии



Описание (необязательно)

Думаю, что выполнить домашнее задание по этому уроку \*

мне будет нетрудно

я не смогу

Рассказать этот материал и ответить на контрольные вопросы \*

мне будет несложно

я не смогу

## Коммуникативный аспект рефлексии



Описание (необязательно)

Я понимал вопросы учителя \*

- и мог сформулировать ответ
- но не мог сформулировать ответ

Я понимал вопросы учителя и ответы учеников \*

- и мог оценить правильность ответов
- но не мог оценить правильность ответов т.к. не успевал за всеми
- но не мог оценить правильность ответов т.к. не совсем понял материал

Я понимал вопросы учителя и ответы учеников, видел неточности ответов \*

- и мог предложить свой правильный ответ
- но не мог предложить свой вариант ответа



## Кооперативный аспект рефлексии



Описание (необязательно)

Я слушал вопросы учителя и ответы учеников \*

но мне было сложно включиться в практическую работу

и мне было легко включиться в практическую работу

Участвовать в общей работе класса мне было \*

интересно и познавательно

неинтересно

Организовать работу группы при выполнении практического задания по данному материалу

я бы смог

я бы не смог



# Источники

1. Педагогический дизайн: понятие, принципы, модели 2251 <https://moluch.ru/information/pedagogicheskij-dizajn-ponyatie-principy-modeli>
2. Педагогический дизайн: определение, принципы, модели <https://ru.coreapp.ai/journal/pedagogicheskij-dizain>
3. Педагогический дизайн – искусство или методология?  
<https://zen.yandex.ru/media/id/5d8bbd5997b5d400b2841499/pedagogicheskii-dizain--iskusstvo-ili-metodologija-6013828f1dce1b4b96ac5567>
4. Сетевой урок  
<file:///C:/Users/K201/Desktop/%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD/%D0%9F%D0%B5%D0%B4.%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD.%D0%A1%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA.pdf>
5. Аствацатуров Г.О.  
[https://sdo.uspu.ru/pluginfile.php/44957/mod\\_resource/content/0/%D0%93.%D0%9E.%20%D0%90%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0%D1%86%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%B2%20%D0%94%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%20%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%B9%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0.pdf](https://sdo.uspu.ru/pluginfile.php/44957/mod_resource/content/0/%D0%93.%D0%9E.%20%D0%90%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B0%D1%86%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%B2%20%D0%94%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD%20%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%B9%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D1%83%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%B0.pdf)