



ДИАГНОСТИКА РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Литвиненко Любовь Сергеевна, учитель-
логопед высшей квалификационной
категории МБОУ "Школа-интернат22"

○ Методика носит тестовый характер.

Процедура ее проведения и система оценки стандартизованы, что позволяет наглядно представить степень выраженности нарушений сторон речи и проследить динамику речевого развития ребенка.

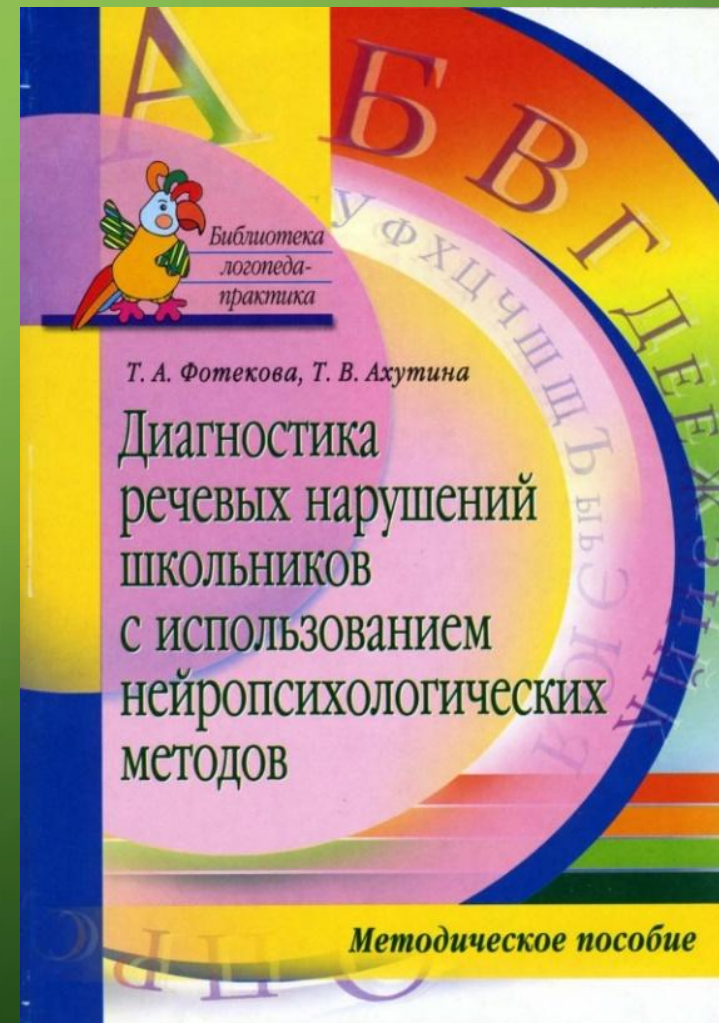
Уровни успешности:

IV уровень — 100-80%;

III уровень — 79,9-65%;

II уровень — 64,9-50%;

○ I уровень — 49,9% и ниже.



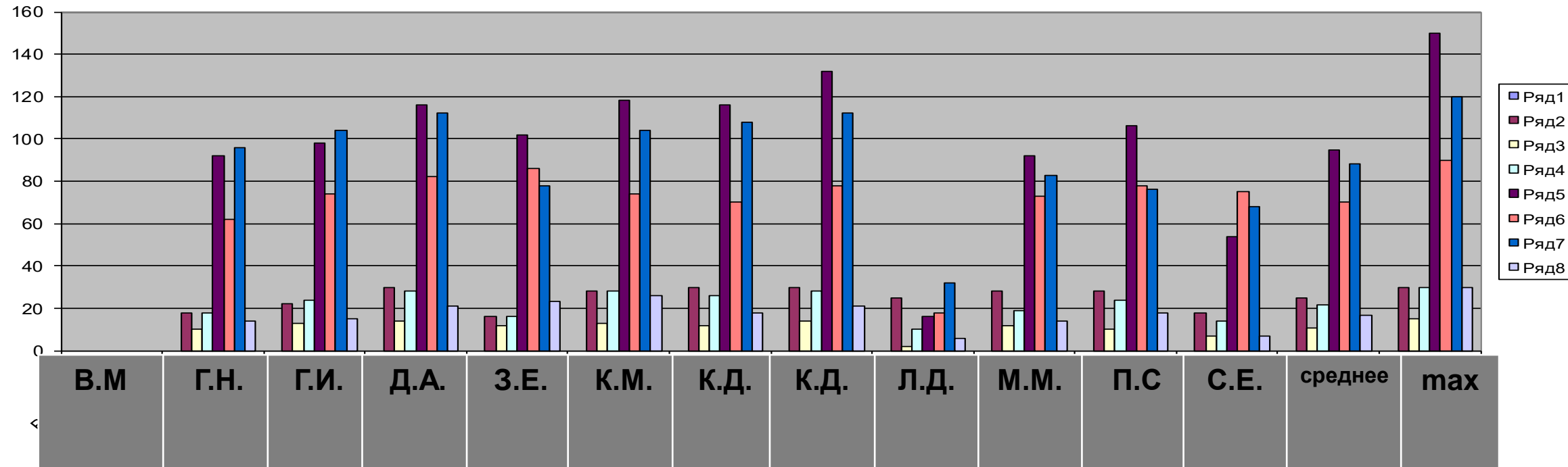
Анализ логопедического обследования 1 дополнительного класса.

Май 2017 г.

В.М.	18	10	18	92	62	96	14
Г.Н.	22	13	24	98	74	104	15
Г.И.	30	14	28	116	82	112	21
З.Е.	16	12	16	102	86	78	23
К.М.	28	13	28	118	74	104	26
К.Д.	30	12	26	116	70	108	18
К.Д.	30	14	28	132	78	112	21
Л.Д.	25	2	10	16	18	32	6
М.М.	28	12	19	92	73	83	14
П.С.	28	10	24	106	78	76	18
С.Е.	18	7	14	54	75	68	7
среднее	24,81818	10,81818	21,36364	94,72727	70	88,45455	16,63636
max	30	15	30	150	90	120	30

выбыл

- Ряд 1 - звукопроизношение
- Ряд 2 - слоговая структура
- Ряд 3 - фонематическое восприятие
- Ряд 4 - грамматический строй
- Ряд 5 - номинативная функция
- Ряд 6 - понимание значений слов
- Ряд 7 - понимание логико-грамматических конструкций



Компоненты исследования

Устная речь

Письменная
речь

Экспрессивная
речь
(собственная речь)

Импрессивная
речь
(понимание
обращенной речи)

ЭКСПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ

1 серия (10 проб) оценивается состояние артикуляционной моторики, степени сформированности слоговой и звуковой структуры слова, возможности переключения при произнесении цепочек слогов.

2 серия (30 проб)

1) образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (у кошки-котятка, а у козы?);

2) образование от существительных относительных прилагательных (самолет из бумаги какой? –бумажный)

3) образование от существительных качественных прилагательных (мороз-морозный, дождь- дождливый)

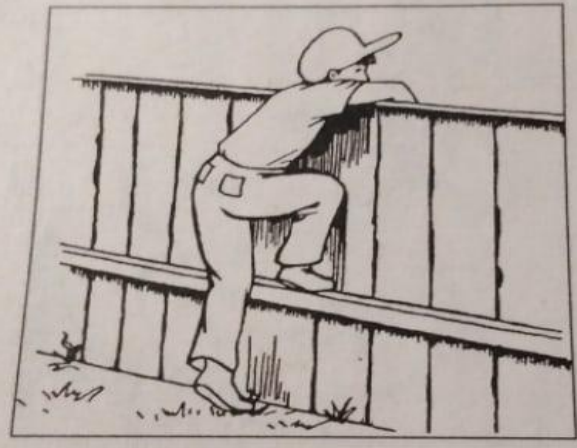
4) образование от существительных притяжательных прилагательных (у собаки лапа собачья, а у волка?)

Анализируется: организация артикуляционных движений, фонематическое восприятие.

ЭКСПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ

3-я серия (47 проб, скомпонованных в 9 групп заданий):

- 1) составление фраз по картинкам. Первые пять предусматривают использование конструкций «подлежащее — сказуемое — простое дополнение» (Девочка режет колбасу.);
- 2) образование фраз большей сложности, требующих использования предлогов как простых (в, под), так и сложных (из-за, из-под);
- 3) составление сложных предложений или предложений с прямым и косвенным дополнением, однородными членами, инфинитивной группой (Школьница пришла навестить свою больную подругу и принесла ей цветы. Мальчик несет лестницу, чтобы помочь малышу достать шарик, который зацепился за ветку.);
- 4) пять проб на повторение предложений разного словонаполнения и грамматической сложности;



ЭКСПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ

- 5) пять проб, предусматривающих составление предложений из слов в начальной форме (Петя, купить, шар, красный, мама);
- 6) пять проб на верификацию предложений;
- 7) пять проб на дополнение предложений пропущенными предлогами (Щенок спрятался... крыльцом.);
- 8) две пробы, предлагающие закончить предложения (Сереза промочил ноги, потому что...);
- 9) по пять проб на образование множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (стол — столы — много столов).

ЭКСПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ

4-я серия направлена на обследование состояния связной речи.

1) составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Построение программы высказывания здесь опосредовано внешними опорами, что облегчает выполнение задания;

2) пересказ текста «Галка и голуби».

Это задание сложнее предыдущего, оно провоцирует множественные лексические, грамматические и семантические ошибки.

5-я серия проверяет номинативную функцию речи. Она включает два задания по 15 проб в каждом:

1) называние предметов, изображенных на картинках, обозначаемых средней низкочастотными словами (пальто, очки, кровать, руль, кастрюля);

2) называние изображенных на картинках действий, обозначаемых средней низкочастотными словами (плавает, плачет, строит, вяжет, трет).

ИМПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ

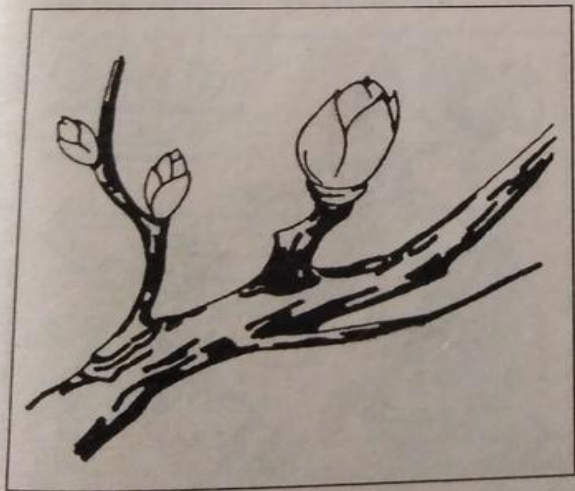
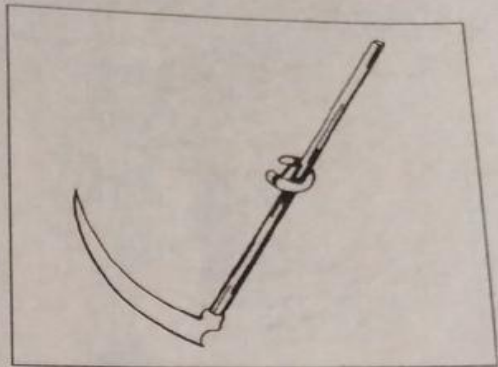
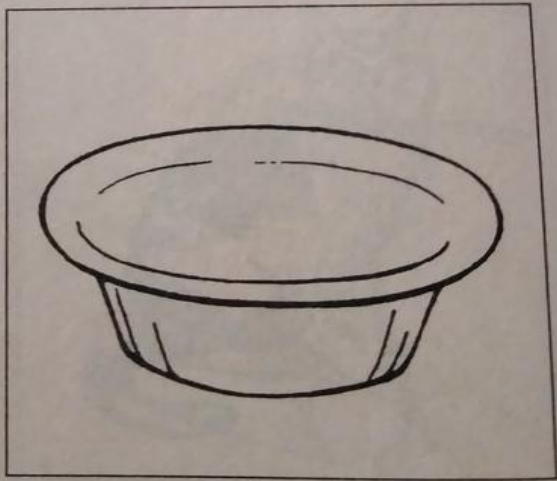
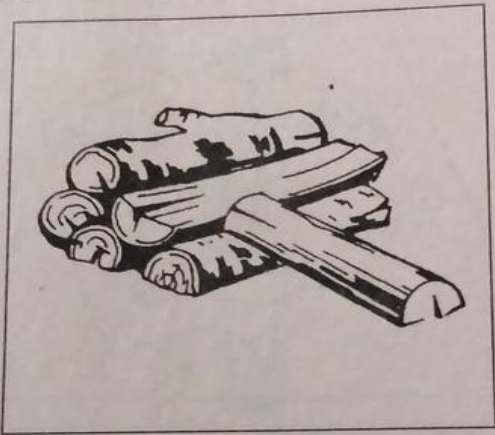
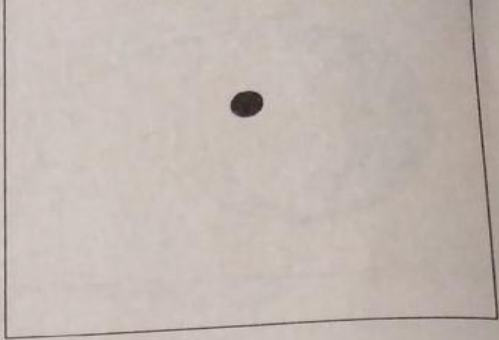
1 серия включает четыре вида заданий по 10 проб в каждом:

1) пробы на понимание далеких по значению и звучанию слов, обозначающих названия предметов (яблоко, кошка, самолет, цветок);

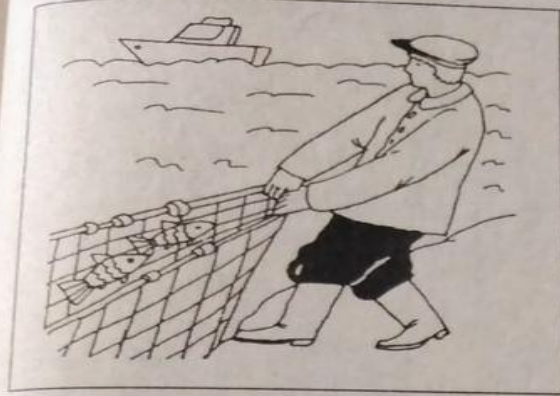
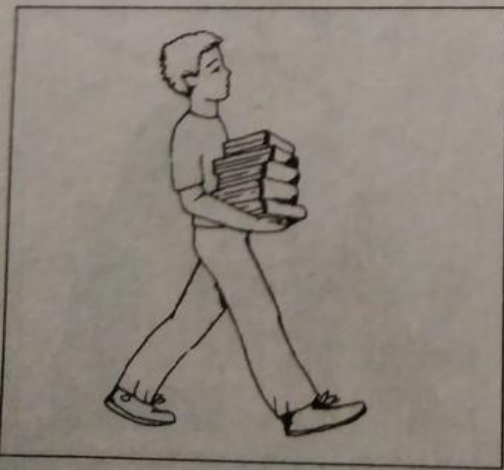
2) пробы на понимание близких по звучанию слов, обозначающих названия предметов (бочка — дочка — почка — точка);

3) пробы на понимание далеких по звучанию и значению слов, обозначающих действия (работает — продает — стирает — поливает);

4) пробы на понимание близких по значению слов, обозначающих действия (кладет — ставит — вешает).







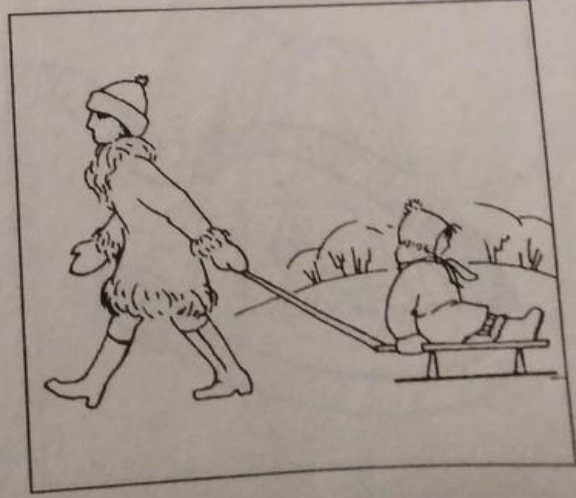
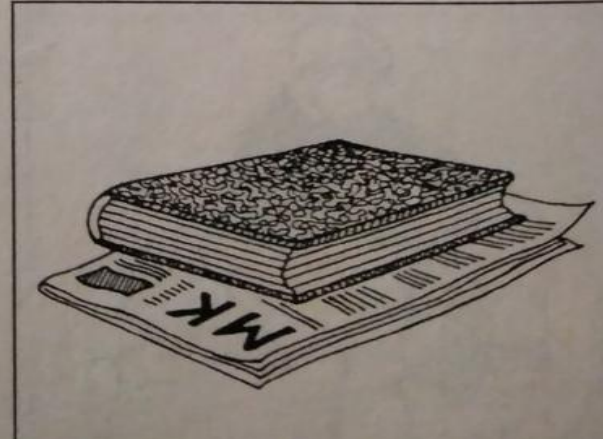
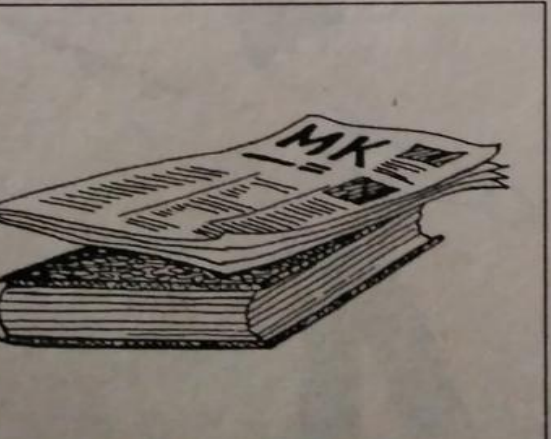
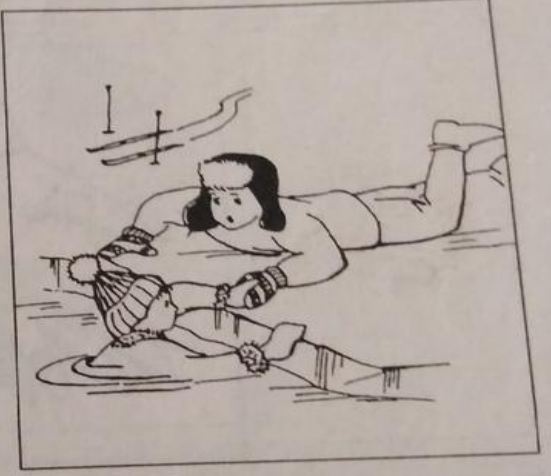
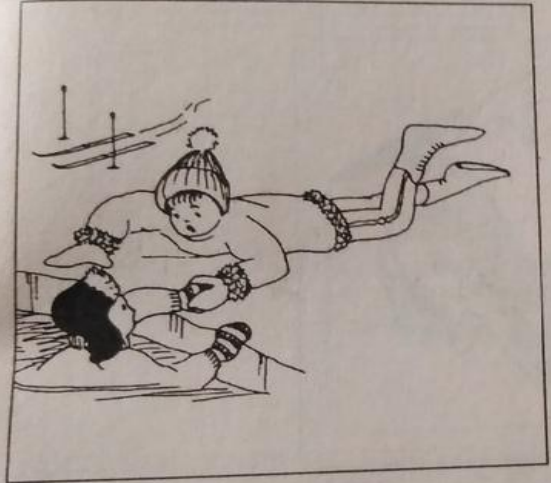
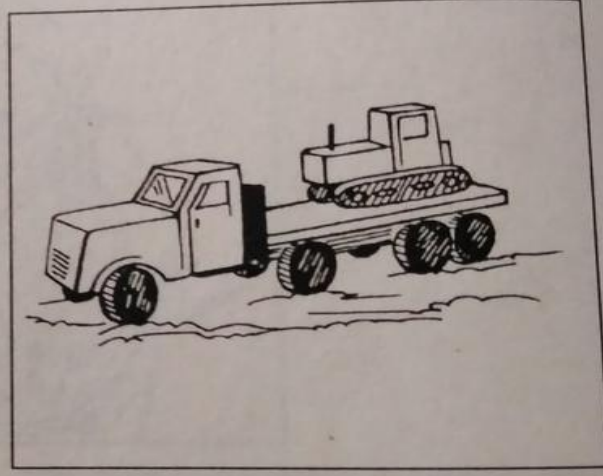
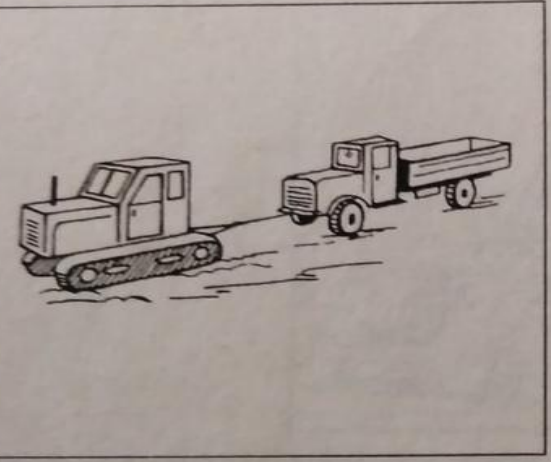
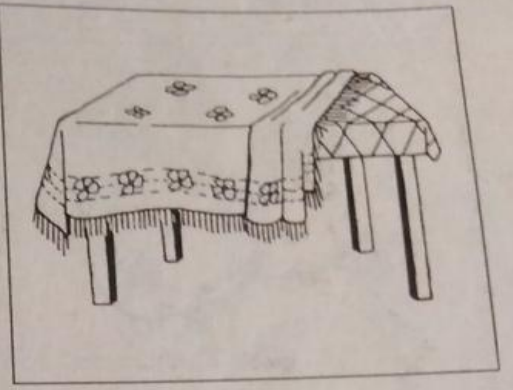
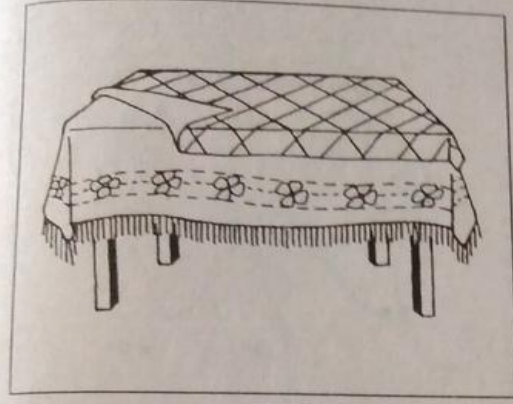
ИМПРЕССИВНАЯ РЕЧЬ

2-я серия проверяет понимание сложных логико-грамматических конструкций и состоит из заданий двух видов;

1) шесть проб на понимание обратимых конструкций, в том числе активных с обратным порядком слов и пассивных с прямым (Мальчик спасен девочкой. Трактором перевозится Машина.);

2) четыре пробы на понимание предложных конструкций с обозначением места (Бочонок перед ящиком. Ящик за бочонком.).





The background is a dark green gradient. In the four corners, there are decorative white line-art patterns resembling circuit traces or neural network connections. These patterns consist of straight lines of varying lengths and angles, ending in small white circles.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**